

- Introduzione

Nella computer grafica, gli oggetti geometrici sono definiti a partire da un certo numero di elementi di base chiamati *primitive grafiche*. Possono essere punti, rette e segmenti, curve, superfici. Ad esempio, un rettangolo è definito dai suoi quattro lati, ognuno dei quali viene costruito a partire da un segmento primitivo applicando a una sua copia (una 'istanza') un certo numero di operazioni geometriche, chiamate *trasformazioni*, che traslano, ruotano e cambiano la lunghezza del segmento primitivo.

In particolare, i seguenti cinque tipi di trasformazioni sono particolarmente importanti nelle applicazioni: le traslazioni, i cambiamenti di scala, le riflessioni, le rotazioni e i 'tagli'.

- 1. Trasformazioni del piano

Consideriamo innanzitutto trasformazioni del piano. Il piano sarà identificato, mediante l'introduzione di un sistema di riferimento cartesiano, con lo spazio vettoriale \mathbb{R}^2 delle coppie ordinate (x, y) di numeri reali.

Le trasformazioni a cui siamo interessati hanno la seguente proprietà: l'immagine di una retta è ancora una retta, oppure è un punto.

- Rette...

Ricordiamo brevemente come possono essere rappresentate le *rette* nel piano:

1) mediante un'equazione *cartesiana*

$$a x + b y + c = 0$$

con a e b non entrambi nulli;

2) mediante equazioni *parametriche*: se $P_0 = (p_1, p_2)$ è un punto del piano e $v = (v_1, v_2)$ è un vettore non nullo, la retta passante per P_0 e con direzione v è costituita dai punti

$$P(t) = ((x(t), y(t)) = (p_1 + t v_1, p_2 + t v_2)), \text{ al variare del parametro reale } t$$

Si osservi che eliminando t da $x(t) = p_1 + t v_1$ e $y(t) = p_2 + t v_2$ si ottiene l'equazione cartesiana $v_2 x - v_1 y = v_2 p_1 - v_1 p_2$.

Dunque la retta di equazione $a x + b y + c = 0$ ha vettore direzione $v = (-b, a)$ (oppure $v = (b, -a)$) e vettore normale $n = (a, b)$: il prodotto scalare $v \cdot n$ si annulla.

L'angolo θ tra due rette $r : a x + b y + c = 0$ e $r_1 : a_1 x + b_1 y + c_1 = 0$ con direzioni rispettivamente $v = (-b, a)$ e $w = (-b_1, a_1)$ e normali $n = (a, b)$ e $m = (a_1, b_1)$ è dato dalla formula

$$v \cdot w = |v| |w| \cos(\theta), \text{ da cui } \cos(\theta) = \frac{a a_1 + b b_1}{\sqrt{a^2 + b^2} \sqrt{a_1^2 + b_1^2}}$$

Le rette quindi sono *parallele* se e solo se i prodotti scalari $v \cdot m$ e $w \cdot n$ si annullano, cioè se $a b_1 = a_1 b$, mentre le rette sono *ortogonali* se e solo se i prodotti scalari $v \cdot w$ e $n \cdot m$ sono nulli, cioè $a a_1 + b b_1 = 0$.

- Trasformazioni affini del piano

- 1.1 Trasformazioni lineari

Innanzitutto si possono considerare le *applicazioni lineari* del piano in sè, cioè le

trasformazioni T da \mathbb{R}^2 in \mathbb{R}^2 rappresentate da una matrice 2×2

$$A = \begin{bmatrix} a_{1,1} & a_{1,2} \\ a_{2,1} & a_{2,2} \end{bmatrix}$$

T è definita da $T(x, y) = (x_1, y_1)$, con $x_1 = a_{1,1}x + a_{1,2}y$ e $y_1 = a_{2,1}x + a_{2,2}y$.

Si osservi che l'azione dell'applicazione T può essere descritta mediante una

moltiplicazione di A a *destra* per il vettore colonna $\begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix}$, cioè

$$\begin{bmatrix} x_1 \\ y_1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a_{1,1} & a_{1,2} \\ a_{2,1} & a_{2,2} \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix}$$

come è solito fare nell'algebra lineare, oppure mediante una moltiplicazione a *sinistra* della matrice *trasposta* di A per il vettore riga $[x \quad y]$:

$$[x_1 \quad y_1] = [x \quad y] \cdot \begin{bmatrix} a_{1,1} & a_{2,1} \\ a_{1,2} & a_{2,2} \end{bmatrix}$$

come spesso avviene nei sistemi di computer algebra (come Maple) e nella manipolazione delle primitive grafiche nei sistemi di computer grafica.

1.2 Traslazioni

Una traslazione è una trasformazione T_{v_0} del piano determinata da un vettore $v_0 = (h, k)$.

Se $P = (x, y)$, il punto traslato $T_{v_0}(P) = P + v_0$ ha coordinate $(x_1, y_1) = (x + h, y + k)$. Si

noti che se il vettore v_0 non è nullo, la traslazione non è un'applicazione lineare di \mathbb{R}^2 .

Inoltre ogni traslazione è una trasformazione invertibile: la traslazione determinata dal vettore opposto $-v_0$ riporta $P + v_0$ in P .

1.3 Trasformazioni affini

Una trasformazione affine del piano è un'applicazione ottenuta componendo un'applicazione lineare di \mathbb{R}^2 con una traslazione:

$$T = T_{v_0} \circ L$$

con L applicazione lineare determinata da una matrice A e $v_0 = (h, k)$.

T è definita da $T(x, y) = (x_1, y_1)$, con $x_1 = a_{1,1}x + a_{1,2}y + h$ e $y_1 = a_{2,1}x + a_{2,2}y + k$.

In forma matriciale:

$$\begin{bmatrix} x_1 \\ y_1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a_{1,1} & a_{1,2} \\ a_{2,1} & a_{2,2} \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} h \\ k \end{bmatrix} \quad \text{oppure}$$

$$[x_1 \quad y_1] = [x \quad y] \cdot \begin{bmatrix} a_{1,1} & a_{2,1} \\ a_{1,2} & a_{2,2} \end{bmatrix} + [h \quad k]$$

Osservazione: Una trasformazione affine trasforma una retta r in una retta oppure in un punto

Sia $r = \{ P(t) = P_0 + t v, t \text{ reale} \}$ la retta per P_0 con direzione $v = (v_1, v_2)$. Si ha $T(P(t)) = L(P_0 + t v) + v_0$ e per la linearità $T(P(t)) = L(P_0) + t L(v) + v_0$, cioè

$$T(P(t)) = T(P_0) + tL(v).$$

a) se $L(v)$ si annulla, $T(r)$ è il punto $T(P_0)$.

b) se $L(v)$ non è nullo, cioè il prodotto $A \cdot \begin{bmatrix} v_1 \\ v_2 \end{bmatrix}$ non è il vettore $\begin{bmatrix} 0 \\ 0 \end{bmatrix}$, allora

l'immagine $T(r)$ è la retta passante per il punto $T(P_0)$ e con direzione il vettore $L(v)$.

Si osservi che il caso a) si può avere solo quando il determinante di A si annulla (in tal caso si dice che la trasformazione T è *singolare*). Se invece il $\det(A)$ non è zero, ogni retta viene trasformata in una retta.

Ad esempio, per le traslazioni è $L = I$ (l'applicazione identica) e quindi le traslazioni sono trasformazioni non singolari.

1.4 Cambiamenti di scala

Un cambiamento di scala centrato nell'origine, con *fattori di scala* i numeri reali s_x e s_y , è la trasformazione che applica un generico punto $P = (x, y)$ nel punto $T(P) = (x_1, y_1)$, con $(x_1, y_1) = (s_x x, s_y y)$.

T è lineare, con matrice associata la matrice diagonale

$$S(s_x, s_y) = \begin{bmatrix} s_x & 0 \\ 0 & s_y \end{bmatrix}$$

Esempio

```
> restart:with(linalg):
> figura:=matrix([[1,1],[3,1],[1.8,2],[1.5,3],[1,1]]):
> disegno:=f->plot(convert(f,listlist),view=[-6..6,-6..6],scaling=CONSTRAINED,style=LINE):
> disegno(figura);
> S:=(sx,sy)->matrix(2,2,[[sx,0],[0,sy]]):
> S(2,0.5); questa è la matrice del cambiamento di scala di fattori 2 rispetto a
x e 1/2 rispetto a y
> trasforma:=(f,m)->evalm(f&*m): la funzione evalm serve a far
valutare a Maple il prodotto matriciale, denotato con &*
> f1:=trasforma(figura, S(2,0.5));
> disegno(f1);
> disegni:=l->plots[display](map(disegno,l)): funzione per
disegnare più figure nello stesso grafico
> disegni({figura, f1});
```

Osservazione:

i cambiamenti di scala con fattori di scala non nulli sono invertibili, con

trasformazione inversa determinata da $S\left(\frac{1}{s_x}, \frac{1}{s_y}\right)$.

Osservazione: cambiamenti di scala centrati in un punto P_0

Se $P_0 = (x_0, y_0)$ è un punto diverso dall'origine, il cambiamento di scala centrato in P con fattori di scala s_x, s_y si ottiene componendo tre trasformazioni

$$T_{P_0} \circ T \circ T_{-P_0}$$

con T cambiamento di scala centrato nell'origine con fattori s_x, s_y . Il punto di coordinate x, y viene trasformato nel punto di coordinate $x_1 = s_x(x - x_0) + x_0$, $y_1 = s_y(y - y_0) + y_0$. Dunque si ottiene ancora una trasformazione affine:

$$[x_1 \quad y_1] = [x \quad y] \cdot \begin{bmatrix} s_x & 0 \\ 0 & s_y \end{bmatrix} + [x_0(1 - s_x) \quad y_0(1 - s_y)]$$

1.5 Riflessioni

La riflessione R_l rispetto a una retta l del piano è la trasformazione che associa a un generico punto P del piano il punto simmetrico rispetto alla retta l , cioè il punto sulla retta passante per P e ortogonale a l che ha distanza da l uguale alla distanza di P da l . Naturalmente applicando due volte la riflessione si ritorna nel punto P , e quindi una riflessione è la trasformazione inversa di se stessa.

Nel caso in cui l sia un'asse coordinato, la riflessione è lineare e si ottiene mediante le matrici del cambiamento di scala $S(1, -1)$ e $S(-1, 1)$:

$$R_x(x, y) = [x \quad y] \cdot \begin{bmatrix} 1 & 0 \\ 0 & -1 \end{bmatrix} \quad \text{e} \quad R_y(x, y) = [x \quad y] \cdot \begin{bmatrix} -1 & 0 \\ 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Il caso generale verrà discusso più avanti, dopo l'introduzione delle coordinate omogenee.

Esempio

```
[ > disegno(trasforma(figura, S(1,-1)));
```

1.6 Rotazioni

Una rotazione di un angolo θ attorno all'origine è la trasformazione T che associa al punto P di coordinate x, y il punto $T(P) = (x_1, y_1)$ punto finale del segmento che si ottiene ruotando OP in senso antiorario attorno all'origine di un angolo di θ radianti.

Usando coordinate polari r, ϕ , si può scrivere $x = r \cos(\phi)$, $y = r \sin(\phi)$, con $r^2 = x^2 + y^2$ lunghezza di OP e ϕ angolo tra l'asse x positivo e il segmento OP . Dunque è

$$(x_1, y_1) = (r \cos(\phi + \theta), r \sin(\phi + \theta)), \text{ da cui}$$

$$x_1 = r \cos(\phi) \cos(\theta) - r \sin(\phi) \sin(\theta) \quad \text{e} \quad y_1 = r \sin(\phi) \cos(\theta) + r \cos(\phi) \sin(\theta), \text{ cioè}$$

$$x_1 = x \cos(\theta) - y \sin(\theta) \quad \text{e} \quad y_1 = y \cos(\theta) + x \sin(\theta)$$

Quindi la rotazione attorno all'origine è un'applicazione lineare:

$$[x_1 \quad y_1] = [x \quad y] \cdot \begin{bmatrix} \cos(\theta) & \sin(\theta) \\ -\sin(\theta) & \cos(\theta) \end{bmatrix}$$

Esempio

```
[ > Rot:=t->matrix(2,2,[cos(t),sin(t),-sin(t),cos(t)]):
[ > disegno(trasforma(figura, Rot(Pi/2)));
```

Osservazione:

Ogni rotazione è invertibile: basta considerare la rotazione di angolo $-\theta$.

1.7 Tagli

Dato un numero reale r e una direzione nel piano, individuata da un vettore $v = (v_1, v_2)$ di lunghezza unitaria, il taglio con fattore r nella direzione v è una trasformazione T che fissa i punti della retta per l'origine parallela a v e sposta i punti lungo le rette parallele a

v di una quantità proporzionale alla distanza della retta dall'origine.

Se $P = (x, y)$ è un generico punto del piano, la retta l per P parallela a v ha equazione cartesiana

$$v_2 x - v_1 y + c = 0$$

Il valore assoluto di c è la distanza di l dall'origine, come si può vedere intersecando l con la retta per O ortogonale a l , di equazioni parametriche $x = t v_2, y = -t v_1$. Il punto H di intersezione soddisfa $v_2 t v_2 - v_1 t (-v_1) + c = 0$, da cui $t = -c$ (poiché $v_1^2 + v_2^2 = 1$) e $H = (-c v_2, c v_1)$. Dunque

$$\text{distanza}(l, O) = \sqrt{(-c v_2)^2 + (c v_1)^2}, \quad \text{che è il valore assoluto } |c|$$

Il taglio T trasforma il punto P nel punto $P_1 = P + r c v$, che è ancora appartenente alla retta l . Le coordinate di $T(P) = P_1$ sono $(x_1, y_1) = (x, y) + r (-v_2 x + v_1 y) (v_1, v_2)$ e quindi T è una trasformazione lineare (e quindi affine):

$$\begin{bmatrix} x_1 & y_1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x & y \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} 1 - r v_1 v_2 & -r v_2^2 \\ r v_1^2 & 1 + r v_1 v_2 \end{bmatrix}$$

- Esempio

Il taglio con fattore r nella direzione $v = (1, 0)$ dell'asse x è definito dalla matrice

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 \\ r & 1 \end{bmatrix}: T(x, y) = (x + r y, y).$$

```
> Sh:=(v,r)->matrix(2,2,[1-r*v[1]*v[2],-r*v[2]^2,r*v[1]^2,1+r*v[1]*v[2]]):Sh(v,r) denota la matrice che definisce il taglio
(dal termine inglese 'shear')
> Sh([1,0],r);
> disegno(trasforma([[0,0],[2,0],[2,2],[0,2],[0,0]],Sh([1,0],1)));
> figura:=matrix([[1,1],[3,1],[1.8,2],[1.5,3],[1,1]]):
> f2:=trasforma(figura,Sh([2/sqrt(5),1/sqrt(5)],3/2)):
> disegni({figura,f2});
```

- Osservazione

Il taglio con fattore $-r$ nella direzione v riporta il punto P_1 nel punto P . Dunque ogni taglio è invertibile, con trasformazione inversa che è ancora un taglio.

- 1.8 'Concatenazione' di trasformazioni

Nella computer grafica, la composizione di trasformazioni viene anche chiamata concatenazione. La composizione di due o più trasformazioni affini è ancora una trasformazione affine. Infatti, se $T = T_{v_0} \circ L$ e $S = T_{w_0} \circ M$ sono due trasformazioni affini, con $v_0 = (h, k)$ e $w_0 = (l, m)$, L e M applicazioni lineari con matrici associate A e B rispettivamente, allora

$$T S(x, y) = S \circ T(x, y) = (x_2, y_2),$$

con $\begin{bmatrix} x_2 & y_2 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x_1 & y_1 \end{bmatrix} \cdot B^t + \begin{bmatrix} l & m \end{bmatrix}$ e $\begin{bmatrix} x_1 & y_1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x & y \end{bmatrix} \cdot A^t + \begin{bmatrix} h & k \end{bmatrix}$.

Dunque $\begin{bmatrix} x_2 & y_2 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x & y \end{bmatrix} \cdot A^t \cdot B^t + \begin{bmatrix} h & k \end{bmatrix} \cdot B^t + \begin{bmatrix} l & m \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x & y \end{bmatrix} \cdot$

$(B A)^t + \begin{bmatrix} h & k \end{bmatrix} \cdot B^t + \begin{bmatrix} l & m \end{bmatrix}$ e quindi $S \circ T$ è la trasformazione affine con componente lineare associata al prodotto delle matrici di M e L e componente di traslazione associata

al vettore $[h, k] \cdot B^t + [l, m]$. Si noti che alla composizione $S \circ T$ (prima agisce T e poi agisce S) corrisponde il prodotto delle matrici associate BA se le matrici agiscono sui vettori *colonna*, mentre corrisponde il prodotto $A^t B^t$ se le matrici agiscono sui vettori *riga*. Questo suggerisce di usare la notazione 'da sinistra a destra' per la concatenazione di trasformazioni e la scrittura dei vettori come righe. Vedremo poi come l'introduzione delle coordinate omogenee consenta di rappresentare tutte le trasformazioni affini, anche quelle non lineari, mediante matrici 3×3 , in maniera tale che alla concatenazione di trasformazioni corrisponda sempre il prodotto di matrici.

Esempio

```
> figura:=matrix([[1,1],[3,1],[1.8,2],[1.5,3],[1,1]]):
> f3:=trasforma(figura,Rot(Pi/3)*S(2,1)):
> disegni({figura,f3});
> f4:=trasforma(figura,S(2,1)*Rot(Pi/3)):
> disegni({figura,f4});
```

Trasformazioni invertibili

Ogni trasformazione affine $T = T_{v_0} \circ L$ con L invertibile (cioè $\det(A) \neq 0$) è invertibile. Infatti le composizioni

$$(T_{v_0} \circ L) \circ (L^{(-1)} \circ T_{-v_0}) \quad \text{e} \quad (L^{(-1)} \circ T_{-v_0}) \circ (T_{v_0} \circ L)$$

sono l'applicazione identica, e quindi $L^{(-1)} \circ T_{-v_0}$ è la trasformazione inversa di T .

Per quanto visto sopra si tratta ancora di una trasformazione affine.

Esempio

```
> f4:=trasforma(figura,S(2,1)*Rot(Pi/3)):f5:=trasfo
rma(f4,Rot(-Pi/3)*S(1/2,1)):
> disegno(f5);
>
```

1.9 Trasformazioni, lunghezze e aree

Le trasformazioni del piano che conservano le distanze tra i punti sono dette *isometrie del piano*. E' facile vedere che le traslazioni, le riflessioni e le rotazioni sono isometrie.

Ad esempio, se T è la rotazione di un angolo θ , la distanza tra i punti $T(a, b)$ e $T(c, d)$ è

la radice quadrata della somma $(a_1 - c_1)^2 + (b_1 - d_1)^2$,

dove $[a_1 \quad b_1] = [a \quad b] \cdot \begin{bmatrix} \cos(\theta) & \sin(\theta) \\ -\sin(\theta) & \cos(\theta) \end{bmatrix}$ e $[c_1 \quad d_1] = [c \quad d]$.

$$\begin{bmatrix} \cos(\theta) & \sin(\theta) \\ -\sin(\theta) & \cos(\theta) \end{bmatrix}$$

e quindi $[a_1 - c_1 \quad b_1 - d_1] = [a - c \quad b - d] \cdot \begin{bmatrix} \cos(\theta) & \sin(\theta) \\ -\sin(\theta) & \cos(\theta) \end{bmatrix}$.

Dunque il quadrato della distanza è dato dal prodotto matriciale

$$[a - c \quad b - d] \cdot \begin{bmatrix} \cos(\theta) & \sin(\theta) \\ -\sin(\theta) & \cos(\theta) \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} \cos(\theta) & -\sin(\theta) \\ \sin(\theta) & \cos(\theta) \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} a - c \\ b - d \end{bmatrix}$$

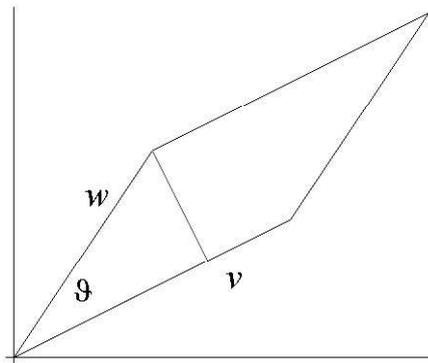
che coincide con $(a - c)^2 + (b - d)^2$, la distanza tra i punti $P = (a, b)$ e $Q = (c, d)$.

Le isometrie lineari conservano anche il prodotto scalare e quindi l'angolo tra i vettori.

Inoltre ogni isometria trasforma una regione piana in una regione di uguale area.

Quest'ultima proprietà è soddisfatta anche da altre trasformazioni affini, come i tagli. Infatti è sufficiente che la matrice A associata alla parte lineare L della trasformazione affine $T = T_{v_0} \circ L$ abbia determinante 1 o -1:

se $A = \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix}$, i vettori $v = [a, c]$ e $w = [b, d]$ sono le immagini dei vettori della base canonica $[1, 0]$ e $[0, 1]$. Il parallelogrammo definito da v e w ha area $|v||w|\sin(\theta)$, il cui quadrato è $|v|^2|w|^2(1 - \cos(\theta)^2) = |v|^2|w|^2 - |v \cdot w|^2 = (a^2 + c^2)(b^2 + d^2) - (ab + cd)^2 = (ad - bc)^2$, che è il quadrato del $\det(A)$. Quindi il parallelogrammo ha area 1, come il quadrato definito dai vettori della base canonica, se e solo se $|\det(A)| = 1$.



La traslazione naturalmente non cambia l'area della regione. Il segno del $\det(A)$ indica l'orientazione del parallelogrammo immagine: se è positivo l'angolo θ da v a w è positivo (cioè w segue v in senso antiorario), altrimenti l'angolo è negativo. Usando il teorema di Binet ($\det(A B) = \det(A) \det(B)$) si può facilmente vedere che l'immagine di un qualunque parallelogrammo P ha area uguale al prodotto $|\det(A)| \text{area}(P)$.

[-] Applicazione: costruzione di oggetti geometrici mediante 'istanze'

Un oggetto geometrico viene creato unendo più *elementi grafici* (quadrati, rettangoli, etc), a loro volta costruiti a partire dalle *primitive grafiche*. Per esempio, un quadrato di vertici $(0, 0)$, $(1, 0)$, $(1, 1)$, $(0, 1)$ si può ottenere dalla primitiva grafica **segmento**, definita come il segmento con estremi i punti $(0, 0)$ e $(1, 0)$, unendo quattro *'istanze'* di **segmento**, cioè quattro copie della primitiva grafica alle quali vengono applicate una o più trasformazioni affini:

segmento := $[[0,0],[1,0]]$

s1 := **segmento**

s2 := $T_{[1,0]} \circ \text{Rot}\left(\frac{\pi}{2}\right)(\text{segmento})$

s3 := $T_{[0,1]}(\text{segmento})$

s4 := $\text{Rot}\left(\frac{\pi}{2}\right)(\text{segmento})$

quadrato := $\{\text{s1}, \text{s2}, \text{s3}, \text{s4}\}$

+ 2. Coordinate omogenee e trasformazioni del piano